

V SRDCI MRAKODRAPU

Bohumil Ždichynec – ukázky z tvorby

Faktor XY

Prostor se smršťuje, vysněný svět
stává se manažerem smrti,
chystá se jiné převzetí epochy,
antikoncepce plošně nefunguje,
populace lidská roste k jatečnì,
z nůžek mezi bohatstvím a bídou
mohou se stát nože gilotiny,
kdo tohle poznání civilizace odčiní?

Kralupské memento

V reality show brutality 20. století
nad kralupským hřbitovem
místo havranů krouží drony.
Slepě se Nobelistovi vysmívají
ve vzpomínce na bombardování.
Za náhrobkem spí ztracené oči
v básníkově fikci, že dívka žije.
Poezie se mlčky navrácí
na safari generační paměti
v odvěké hře lásky a smrti.

Město sdílí ekumenický příběh

V čekárně zubního lékaře se sešli:
Vozíčkář ochrnutý po mrtvici
a jeho asistent se zlomeným zubem,
muž s vytetovanou kotvou na tváři
a žena s chlapečkem v kočárku.
Navzájem se neznali, sblížila je událost:
Vynucovali si pozornost dítěte
vytrženým zubem.
Všichni se tomu smáli.
Vymítači ďábla i jejich médium.

Cestou v tekuté době

Být ve střehu, mít den s lákavými bonifikacemi.
Neváhej a využij slev, množství produktů omezené.
Nepropásni nejlákavější nabídky roku, do uší buší
marketingoví manipulátoři.
Blackout mysli trvá dlouho, chceš někam pryč.
„Kam to bude?“ ptá se šofér hybridního taxíku Uber,
„jsem si vlastním šéfem a mohu řídit, kdy se hodí,
platby mi chodí každý týden.“
Odpovím mu: „Jsem hostující profesor poezie,
odvezte mne domů.“
Moudrost těla udržuje stabilitu nutnou k životu.

Výběr z tvorby Bohumila Ždichynce.