

Hořkosladká poezie Ireny Topinkové

Petr Svěcený

2017-02-28

☆☆☆☆☆

Poetická mozaika životních prožitků přesvědčí svojí opravdovostí. Ženy - dle mé manželky, její básně prožívají. Pro nás muže je to i psychoterapie. Učí nás ve svých sbírkách - reaguji tímto zatím na všechny tři „ Nešlapat blátem po duši“. Nahlédneme do 13 komnat žen a konečně něco pochopíme. Umí stručně a výstižně, bez balastu zbytečných slov, obnažit problémy vztahů. „Jsi skleněná koule, po které sklouznou, když chci dovnitř“. Melancholická, vtipná, ironická k sobě i ke světu, ve kterém žijeme. Nechybí romantika. Obdivuji v její prvotině „Zmatenku zmatenou, objevivší ve svém bezradném bloudění úplňkovou nocí krásu proměny Bělouše ve Stříbrokoně“. Mezi nápojem umělých příchutí působí její poezie jako průzračná, čistá voda. Velmi ženská v tom nejlepší slova smyslu. Snad ji múza neopustí, ani talent zachytit ve svých fotografiích hry světla a stínů, smysl pro detail i krásu běžných věcí, které, ke své škodě, často míváme bez povšimnutí. Petr Svěcený

> Jan

2017-04-24 14:19:46

Souhlasím s každým slovem výstižné recenze Petra Svěceného. Jen bych ještě doplnil o opravdu zajímavé postřehy z cyklu Pražské motivy, současná Praha jak ji neznáme, doplněna fotografiemi, jaké na pohlednicích nenajdete. Pod vlivem básně jsem poznal i Starý Bohnický hřbitov. Silný zážitek. Děkuji

Výkřik do tmy

Marek Zajac

2017-01-20

☆☆☆☆☆

Bylo potěšením pro malé nakladatelství jako Gemini tuto, již třetí sbírku poesie autorky vydat. Tvorba paní Topinkové vyžívá, ne-li již vyvrála na kvalitu, jemnost, senzitivní postřehy a nazývání i všedních, rádob nepodstatných věcí kolem nás, které jsou často opomíjeny. Tato kniha, ostatně i jako dvě před ní, jsou pohledem z duše a do duše. Každého z nás něco rmoutí a mnohdy nemůžeme najít příčinu. I proto je tato sbírka mnou ceněna, a to nejen pro samotnou poezii, ale také pro fotografickou přílohu, která dodává knize jistou plnost. Piště dál pí Topinková i děkuji. Marek Zajac, Gemini Publishing.

Myšlenkové pohlazení

Jan Stýskal

2017-01-10

☆☆☆☆☆

Čtu - prožívám, vracím se, přemýšlím. Silný koktejl emocí, postřehů.
Fotografie - smysl pro detail, hru světla a stínů.
Kvalitní kniha po všech stránkách.